

Summer Activity Weeks

Sommer und Freizeit, cool! Lernen macht aber auch in den Ferien Spaß: Unsere Summer Activity Weeks bieten dir an jedem Wochentag ein neues Innovationsabenteuer mit Workshops, die deine Neugier wecken und deine Kreativität entfalten. Für alle ist etwas dabei. Und das Beste daran: die Teilnahme ist kostenlos!



Week 1, Mo-Fr, 8.30-11.30 Uhr

Datum	Workshop	ReferentIn	Sprache	Alter
Montag, 24.06.	Code and Play	Chris Gaiser	de/it	12 bis 15
Dienstag, 25.06.	Robo Lab	Chris Gaiser	de/it	12 bis 15
Mittwoch, 26.06.	Virtual&Augmented Reality	Jenny Löffler	de/it	ab 14
Donnerstag, 27.06.	L'animazione del passato	Michele Febbraio	it	10 bis 13
Freitag, 28.06.	Electric City	Chris Gaiser	de/it	9 bis 12

Week 2, Mo-Fr, 8.30-11.30 Uhr

Datum	Workshop	ReferentIn	Sprache	Alter
Montag, 19.08.	Code and Play	Chris Gaiser	de/it	12 bis 15
Dienstag, 20.08.	Robo Lab	Chris Gaiser	de/it	12 bis 15
Mittwoch, 21.08.	Virtual&Augmented Reality	Jenny Löffler	de/it	ab 14
Donnerstag, 22.08.	L'animazione del passato	Michele Febbraio	it	10 bis 13
Freitag, 23.08.	Electric City	Chris Gaiser	de/it	9 bis 12

Infos & Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt für die einzelnen Workshops. Pro Workshop sind max. 10 TeilnehmerInnen vorgesehen (Mindestanzahl: 6). Bitte respektiert die Altersempfehlungen!

Anmeldefristen:

Week 1: 7. Juni 2024; Week 2: 31. Juli 2024

[Anmeldelink](#)

Code & Play: Die Kids erlernen die Grundlagen der Programmierung mittels einer grafischen Programmiersprache. Gemeinsam erstellen wir eine einfache mobile Applikation, die sie auf dem eigenen Handy ausprobieren können.

Robo Lab: Die Jugendlichen bauen ihren eigenen Roboter. Er kann mithilfe einer Smartphone-App gesteuert und mit zusätzlichen Funktionen wie LED-Beleuchtung versehen werden. Der Roboter kommt dann mit nach Hause.

Augmented & Virtual reality: Spielt sich die Zukunft im Metaversum ab? Was ist heute schon in diesem Bereich alles möglich? Wo liegen die Grenzen? Und natürlich probieren wir die VR-Brillen auch aus!

L'animazione del passato: Du lernst traditionelle Animationstechniken kennen. Wir basteln einen Zoetropen, um die Bilder zu bewegen. Als Basis verwenden wir die Sequenzen von Muybridge, um jedes gewünschte Objekt zu animieren.

Electric City: Wir basteln mit einfachen elektronischen Bauteilen ein beleuchtetes Haus und lernen die Grundlagen der Elektrizität kennen. Das Endergebnis: eine elektrische Stadt, viel Teamwork und gemeinsamer Spaß am Lernen.

MIND Meran, Pferderennplatz unterhalb Tribüne B, Eingang Gampenstr. 88
T 0473 310 272 | www.mind.bz.it | info@mind.bz.it



STADTGEMEINDE MERAN
COMUNE DI MERANO